

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №69 комбинированного вида»  
(МДОУ «Д/с №69»)**

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
(проект)**

Ухта, 2021 г.

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
1. Особенности воспитательного процесса в детском саду.....	4
2. Цель и задачи воспитания.....	5
3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.....	6
4. Основные направления самоанализа воспитательной работы .....	8
5. Нормативно-правовая документация .....	9
6. <b>Приложение</b> Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 уч.г.	

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания (далее по тексту Программа) дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 69 комбинированного вида» (далее по тексту МДОУ) разработана в соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 г. N304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Программа МДОУ является нормативно-управленческим документом Учреждения, характеризующим специфику содержания воспитания, особенности организации воспитательного процесса.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (русском)

## **1. Особенности воспитательного процесса в детском саду**

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (ФЗ от 31 июля 2020 г. N304-ФЗ: ст. 2 п.2)

МДОУ находится в Республике Коми в городе Ухта.

В МДОУ функционирует группы для детей в возрасте от 1-го года до 8-ми лет. Также функционируют 2 группы для детей с речевыми нарушениями.

Для детей раннего дошкольного возраста реализуется ОП ДО для детей от 2 месяцев до 3 лет «Теремок»

При реализации проекта «Кладовая Пармы» решаются вопросы по воспитанию любви к родному краю, городу, чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории

Также реализуется комплексно – целевая программа «Будь здоров, малыш!», так как приоритетным направлением работы Учреждения, несомненно, является физическое развитие ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья в условиях Севера.

Активное взаимодействие с социальными партнерами обеспечивает хороший уровень социализации и адаптации воспитанников: МОУ «СОШ№5», Детская библиотека им. А. Гайдара, Центр Коми культуры, Центр Славянской культуры, Краеведческий музей, Центр патриотического воспитания, Детская музыкальная школа, Городской Дворец культуры, Музей геологии УГТУ, спортивный комплекс «Нефтяник», Лыжная база УРМЗ, ОГИБДД МВД по г. Ухте, ОНД г. Ухты, Управление по делам ГО и ЧС по г. Ухте и др.

Проводятся игры-занятия с педагогом-психологом.

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Семья является институтом первичной социализации и воспитания, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры

родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

В МДОУ проводятся ежегодные акции «Подари тепло рук», «Подари книгу» и др.

На новый год проводятся ежегодный конкурс костюмов «Карнавальная ночь» и выставка творческих работ родителей и детей «Новогодний талисман».

Участие в ежегодных городских фестивалях творческих коллективов ДОО «Йолога», «Забава» и др.

## **2. Цель и задачи воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Цель** – личностное развитие воспитанников, проявляющееся: в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

### **Задачи:**

**1.** Развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств; создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями;

**2.** формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;

3. развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

4. организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;

5. воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. воспитание чувства собственного достоинства в процессе освоения разных видов социальной культуры, в том числе и многонациональной культуры народов России и мира, умения общаться с разными людьми;

7. объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

### **3. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности**

#### **✓ Творческие соревнования**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческое соревнование – не просто мероприятие, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все

участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Творческие соревнования проводятся в различных формах: конкурсы, выставки, фестивали. Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнования педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

### ✓ Праздники

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально - коммуникативных навыков.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, они заниматься будет усерднее.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать родителей на праздники в ясельных группах потому, что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь



интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников.

#### ✓ **Фольклорные мероприятия**

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий, например, «Гуляние», «Посиделки» и пр. После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показать ребенку историю народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможно без посещения музеев (в т.ч. виртуальных), выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

формирование духовно-нравственных норм и ценностей;

раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;

социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

#### **4. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в МДОУ воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

➤ принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

➤ принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;

➤ принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

➤ принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов.

Основными объектами анализа организуемого в МДОУ воспитательного процесса являются:

- Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании Педагогического совета.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие преждесуществовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы

решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

- Состояние организуемой в МДОУ совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заведующим и старшим воспитателем, воспитателями. Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МДОУ.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:  
качеством проводимых общесадовских мероприятий;  
качеством совместной деятельности воспитателей и родителей;  
качеством проводимых экскурсий, походов;  
качеством организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МДОУ является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

## **5. Нормативно-правовая документация**

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

### Основные локальные акты:

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МДОУ

План работы на учебный год

Календарный учебный график

### Используемые парциальные программы:

И.А. Лыкова Цветные ладошки.. М.: Карапуз-Дидактика,2007

Куражева Н. Ю., Бараева Н. В., Тузасва А. С., Козлова И. Л. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5 — 6 лет. — СПб.: Речь; М.: Сфера, 2011. — 218 с

Куражева Н.Ю., Козлова И.А. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет.- СПб.:Речь,2007-240с.

**План воспитательной работы на 2021-2022 уч.г.**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
1				
2				