

Консультация для родителей

«ВЕСЁЛЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ ЗАБОЛЕВАНИЙ ВЕРХНИХ ДЫХАТЕЛЬНЫХ ПУТЕЙ»

К тем, кто поет – простуда не пристает!

«**Пойте, чтобы быть здоровыми**», - убеждают нас специалисты. Оказывается, вибрация голоса очень важна для хорошего самочувствия. Воспроизведение гласных звуков заставляет вибрировать гланзы и железы, побуждая их очищать организм от шлаков. Пение усиливает обменные процессы дыхательной и сердечнососудистой системы, повышает тонуса головного мозга и улучшает кровообращение. Положительное эмоциональное возбуждение при звучании приятных мелодий и песен усиливает внимание, активизирует центральную нервную систему, стимулирует мыслительную деятельность, увеличивает работоспособность человека.

Все это – нелекарственная реабилитация функционального состояния человека.

Таким образом, пение не только форма обучения музыке и способ организации досуга, но это еще и мощный оздоровительный фактор. Он обеспечивает эффективное воздействие на человека. Врачи убеждены, что пение помогает в лечении многих хронических заболеваний. Например, австралийские медики практикуют пение как помощь в улучшении состояния больных с заболеваниями позвоночника и суставов.

В общем, пойте себе на здоровье, ведь это так полезно. Не стоит переживать по поводу неверно взятой ноты. Разве это имеет какое-то значение, если речь идет о здоровье?



«ТАНЯ ПЛАЧЕТ»

Наша Таня громко плачет:

Уронила в речку мячик.

- Тише, Танечка, не плачь:

Не утонет в речке мяч.

(Дети имитируют плач, громко всхлипывают, дыхание «рыдающее»)

Консультация для родителей



«НА ЛОШАДКЕ».

*Я на прутике скачу –
Чу, моя лошадка, чу!
Я кормлю тебя досыта,
подковал твои копыта,
Хвост пушистый расчесал,
гризу лентой подвязал.
Точно ветер я лечу –
Чу, моя лошадка, чу!*

(Дети щокают языком с различной динамикой и скоростью)

«ВОРОНА»

*Особа всем известная,
она – крикунья местная.
Увидит тучку темную,
Взлетит на ель зеленую
И смотрит, словно с трона, ворона...*

*(Дети протяжно произносят: «Ка-а-а-р-
!» - сначала громко, потом беззвучно, с
закрытым ртом)*



«ХОХОТУШКИ»

*Под березой на опушке хохотали две подружки.
Хохотали, хохотали, чуть от смеха не упали!*

(Дети громко смеются и хихикают)

«ЛЕВ»

*Отважен, строен и силен, живет в пустыне лев,
Ульва большая голова и очень страшен зев.
Он может когти обнажить и грозно зарычать,
И деткам маленьkim никак со львом нельзя играть!*

(Дети должны как можно сильнее высунуть язык, чтобы дотянуться до подбородка)

«ПЕСНЯ»

*Очень любим песни петь, только слов не знаем.
Но зато старательно рот мы раскрываем!*

*(Пение любой песни негромко, без слов, произнося только:
«А-а-а!»)*

Консультация для родителей

«ГЛАСНЫЕ»

(Дети протяжно произносят пары гласных:

а-я, о-ё, у-ю, ы-и, э-е)

Затем упражнение повторяется беззвучно.

«МАРТЫШКИ»

Мы теперь не ребяташки, а веселые мартышки!

(Дети вытягивают губы, двигают ими в разные стороны, строя гризасы)

«КОРОВА»

Ранним-рано поутру

Пастушок: «Ту-ру-ру-ру! »

А коровки в лад ему

Затянули: «Му-му-му! »

(Дети глубоко вдыхают ртом, медленно выдыхают и мычят, легко постукивая указательными пальцами по ноздрям)

То же упражнение проводится с постукиванием пальцами носогубных складок.

«ФИЛИН»

*Филин серый, филин старый,
А глаза горят, как фары.*

*Только ночью страшен филин,
А при свете он бессилен.*

*(Дети легко стучат пальцами по верхней губе, произнося:
«Бы-бы-бы!»)*

Список литературы:

1. Арсеневская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. Волгоград: Учитель, 2009.-204с.

2. Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей. М.: Просвещение, 1987.-144с.

