

Консультация для родителей

Развиваем чувство ритма

дошкольника вместе

Ритмическая организация является основой жизни. Все, окружающее нас, живет по законам ритма. Смена времен года, дня и ночи, биение сердца, возрастные процессы - все это и много другое подчинено определенному ритму.

Ритмическая способность занимает особое место в развитии ребенка. Уже в самых ранних проявлениях лепета обнаруживается ритмическая повторяемость однородных слогов, затем чередование разнородных. Отмечается тесная связь лепета с ритмическими движениями: ребенок ритмично взмахивает руками, прыгает, стучит игрушкой, при этом выкрикивает слоги в ритме движений, а как только движения прекращаются, он умолкает.

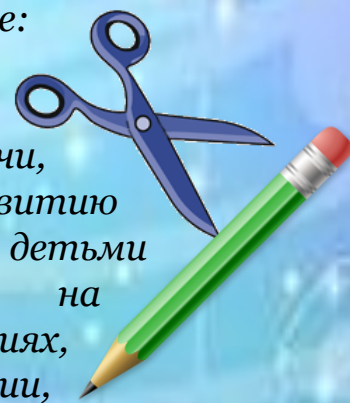


Формирование чувства ритма идет параллельно с развитием эмоциональной, двигательной, речевой и познавательной сфер.

Если чувство ритма несовершенно, то замедляется становление развернутой (слитной) речи, она невыразительна и слабо интонирована; дошкольник говорит примитивно, используя короткие отрывочные высказывания, медленно отвечает на вопросы, чаще старается умалчивать. И в дальнейшем слабое развитие слуховых и моторных способностей, тормозит развитие ребенка, ограничивая не только сферу интеллектуальной деятельности, но и общение со сверстниками.

Развитием чувства ритма рекомендуется заниматься с самого раннего возраста и в доступной для дошкольников форме:

ритмических упражнениях и играх. В игровой форме дети овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в музыке и речи, выкладывать орнаментальные узоры. Работа по развитию чувства ритма ведется в процессе овладения детьми различными видами деятельности на музыкальных и физкультурных занятиях, на занятиях по рисованию, аппликации, развитию речи, в ходе подвижных, хороводных, дидактических игр и игр-драматизаций.



Консультация для родителей

Как организовать совместные ритмические игры:

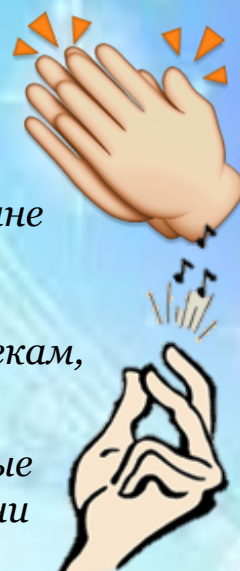


- **Слушайте музыку вместе с ребенком.** Она улучшает настроение, способствует созданию правильного эмоционального фона, развитию ребенка.
- **Проявляйте эмоции.**
- **Учите ребенка воспроизводить мелодию хлопками, постукиванием, пением.**

Звучащие жесты – это ритмичная игра звуками своего тела, используя его как музыкальный инструмент.

- хлопки разной громкости.
- шлепки (по коленям, по бёдрам, по груди, по бокам, по спине друг друга);
- притопы (всей стопой, пяткой, носком);
- щелчки (пальцами в воздухе, по коленям, по надутым щекам, по носу).

Дети с воодушевлением включаются в игру, открывая новые способы извлечения звуков на собственном теле, оживляя песни и стихи.



- **Двигайтесь под музыку с ребенком. Танцуйте!**
- **Станьте театральными актерами! Инсценируйте детские потешки, песенки, стихи.**
- **Устройте парад, маршируя и стуча в барабаны.**

из игрушечных музыкальных инструментов или кухонной утвари. Меняйте темп движений (то быстрее, то медленнее).

• Организуйте домашний оркестр



Позвольте музыке поселиться в вашем доме, и она отблагодарит Вас сполна!